



Lei non voleva cambiare il mondo. Voleva solo vivere come una persona libera: di *scegliere*, di fare le cose che amava. Libera di sognare in grande.

*Più veloce del vento*, di Tommaso Percivale,  
Einaudi Ragazzi, p. 151

---

## **LA SCELTA DI LEGGEREPIACE**

**ANNO SCOLASTICO 2019 – 2020**

Proposte rivolte alle Scuole dell'Infanzia

**Oggetto: Proposte di promozione della lettura per le Scuole dell'Infanzia 2019/2020 della Biblioteca Comunale Ragazzi *Giana Anguissola*.**

Il rapporto ragazzi – lettura non è sempre facile, anzi, a volte è decisamente conflittuale; tuttavia crediamo che tutti siano consapevoli di quanto la lettura, in tutte le sue varianti, abbia un grande valore per lo sviluppo affettivo e cognitivo di ogni essere umano, nonché, base di ogni altro apprendimento. Pertanto, come biblioteca, non possiamo che essere in prima linea su questo fronte, cercando di facilitare e supportare il lavoro della scuola. Le proposte per l'anno scolastico 2019–2020 sono molteplici e diversificate; non potremo, per ovvie ragioni economiche, accontentare tutti ma faremo il possibile.

Il Responsabile della Biblioteca  
Graziano Villaggi

---

Le **ADESIONI** per le attività didattiche dovranno pervenire in biblioteca  
**ENTRO IL 12 OTTOBRE**

---

SI ALLEGA **SCHEDA DI ADESIONE ALLE PROPOSTE DIDATTICHE**  
da inviare mediante:

e-mail: [francesca.agosti@comune.piacenza.it](mailto:francesca.agosti@comune.piacenza.it)

fax: 0523-492400

a mano: vicolo San Pietro 5

(orari mattina: martedì, giovedì, sabato dalle 9 alle 12,30;

orari pomeriggio: martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, sabato dalle 15,30 alle 18,30)

per informazioni: Francesca 0523-492439 / 492436 (biblioteca ragazzi).

## **1. MIAGOLANDO ALLA LUNA – GATTI NERI E GATTI ARCOBALENO** **Laboratorio di pittura con Alfonso Maffini, pittore/scrittore**

Durata: 2 incontri di 2 ore a incontro

Sede: **scuola**

### **Primo incontro**

Dopo aver fatto la reciproca conoscenza, e spiegato sinteticamente quello che è il lavoro da realizzare, docente e alunni cercano di entrare nello spirito del progetto attraverso una breve discussione inerente il tema in oggetto.

Successivamente i bambini iniziano a dipingere apprendendo regole pittoriche di sicuro impatto e dove tutti sono indistintamente coinvolti in attività individuali e di gruppo.

Divertente, istruttivo e di effetto scenico garantito è il "lancio del colore" ispirato all'action painting di Jackson Pollock, tecnica che trasforma il pallore del lenzuolo in un turbinio di scie colorate.

Oltre ai colori tradizionali è previsto l'uso di materiali tra i più eterogenei, dal pennello usato come una bacchetta magica alla siringa da dottore per un getto di "color oro curativo" sul tessuto dell'arazzo. Particolare importanza sarà attribuita al recupero di tutti quei materiali che normalmente gettiamo per trasformarli in opera d'arte.

### **Secondo incontro**


Due intere ore di pittura e assemblaggio dell'opera d'arte, ovvero un arazzo realizzato su vecchie lenzuola in grado di raccontare per immagini altamente simboliche, ma di immediata fruizione come ogni scelta sia una specie di incrocio stradale. Imboccare una direzione significa necessariamente non poter intraprendere, per il momento, il cammino dalla parte opposta, ma altresì ogni scelta ci fa comprendere che esistono altre possibilità non ancora esplorate.

Durante i due incontri, il docente pone le basi e offre tutti gli strumenti necessari affinché nel corso dello svolgimento della normale attività didattica i bambini possano dar vita, con l'aiuto dei loro insegnanti, a un dipinto individuale e altamente personalizzato.

L'opera è la versione ridotta del grande arazzo collettivo.

Materiali da procurarsi: 2 lenzuola singole per classe, colori a tempera.

## **2. LABORATORI DI EDUCAZIONE AL SAPERE SCIENTIFICO**

a cura di 

Durata: 1 incontro di 60 minuti.

Sede: **biblioteca Giana Anguissola**

### **2.a CONOSCI I TUOI SENSI.**

#### **Vedere, toccare, sentire, annusare e gustare**

Un divertente laboratorio per la scoperta e lo sviluppo delle proprie percezioni sensoriali attraverso giochi, esercizi teatrali e di sperimentazione diretta. Interagendo con lo spazio, gli oggetti, i rumori permette ai bambini di imparare ad utilizzare con consapevolezza il proprio corpo.

#### **Attività e Obiettivi**

**"Ad ogni organo la sua funzione"** Riconoscere ed elencare l'importanza dei 5 sensi e quali

parti del corpo usiamo per ascoltare, annusare, vedere ecc

**“La scatola del mistero”** Una scatola misteriosa, cosa ci sarà al suo interno? Nessun rumore e niente odori strani... come possiamo scoprirlo?

**“Assaggiamoli”** Riusciamo a riconoscere i sapori anche da bendati? Un gioco per capire le funzioni della lingua, come si distinguono i diversi sapori.. e perché se ci tappiamo il naso la medicina è meno cattiva!

**“Puzze e profumi”** ... Perché alcuni odori ci piacciono ed altri no? Come fa il nostro naso a "catturare" gli odori e come mai alcuni si sentono a distanza e altri no? Chiudi gli occhi e prova a riconoscere questi odori.

**“Morbido o duro, liscio o ruvido, freddo o caldo?”** Quante cose si possono capire grazie al senso del tatto e in quale zone del corpo abbiamo questo senso più sviluppato.

**“Se urlate mi rompete i timpani!!”** Vediamo come viaggiano le onde sonore e capiamo con un esperimento perchè rumori troppo forti ci possono far male. E poi: chiudi gli occhi... sai riconoscere questi rumori?

**“Vediamoci chiaro”** Perché la vista è considerato il senso più importante? Ma possiamo ingannare i nostri occhi? Giochiamo con le illusioni ottiche.

## **2.b TERRA, ACQUA E ARIA.**

### **Alla scoperta della natura che ci circonda**

I nostri “scienziati” mostreranno ai bambini alcuni segreti della natura che ci circonda. Vedere, toccare, sentire, odorare: con un coinvolgimento diretto i partecipanti giocheranno e manipoleranno, indagheranno e scopriranno gli “elementi naturali, dalla terra del giardino alla sabbia delle spiagge e dei deserti, dall’acqua delle fontane a quella dei mari, dalle nuvole al vento.

#### **Attività e obiettivi**

**“La Terra non è solo Terra”** Cosa si nasconde e di cosa è composto il terreno sotto i nostri piedi? I Bambini capiranno che all’interno di una zolla di terra ci sono tanti piccoli elementi diversi.

**“Ad ogni animale la sua casa”** La vita nascosta sotto Terra. I bambini impareranno che nel terreno ci sono tanti animali che ci vivono come lombrichi, talpe, formiche e come sono fatte le loro case.

**“L’acqua è vita”** Capire che l’acqua è essenziale per la vita di tutto l’ecosistema. E le tante insostituibili funzioni dell’acqua nella nostra vita quotidiana.

**“Alla scoperta dell’acqua”** giochiamo con l’acqua, con tanti esperimenti capiranno cosa galleggia e cosa no, cosa succede quando vi mescoliamo altre sostanze, come può cambiare colore o densità, quando diventa ghiaccio oppure vapore...

**“L’aria è tutta intorno a noi”** capire che l’aria è sempre intorno a noi, che può essere fredda o calda e come può muovere gli oggetti.

**“Esperimenti nell’aria”** Alcuni spettacolari esperimenti per mostrare un uccello che vola nell’aria o come sono fatte le nuvole del cielo.

### **3. NATI PER LEGGERE LA BIBLIOTECA ANIMATA**

con le bibliotecarie (a cura di CAeB)

**Le attività previste a cura delle bibliotecarie possono essere richieste anche dopo il 12 ottobre su prenotazione al numero 0523-492439 o tramite e-mail: [francesca.agosti@comune.piacenza.it](mailto:francesca.agosti@comune.piacenza.it)**

Durata: 1 incontro di 1 h - 1,5 h

Sede: **a scelta tra biblioteca Giana Anguissola o punto prestito Besurica.**

Visita propedeutica con lettura ad alta voce, attività ludico-creative.

Obiettivi: accoglienza e familiarizzazione del bambino con l'ambiente della biblioteca; illustrazione del funzionamento e del regolamento della biblioteca; favorire la capacità di ascolto e comprensione, avvicinare il bambino in modo giocoso al piacere della lettura. Imparare a conservare il libro in modo appropriato e rispettare le consegne.

### **Possibilità di scegliere tra i seguenti percorsi o di concordare il tema delle letture direttamente con le operatrici:**

#### **3.a ATTENTI...AL LUPO!**

Letture ad alta voce di albi illustrati che aiutano i bambini ad affrontare con ironia le proprie paure. E chi meglio di un simpatico lupo ci può aiutare a farlo?

Attività ludica e creativa con rielaborazione grafica del racconto letto.

#### **3.b STORIE... APPETITOSE**

Letture di storie divertenti e golose per accompagnare i bambini alla scoperta dei cibi e aiutarli a valutare l'importanza di una alimentazione sana ed equilibrata .

Attività ludica e creativa con rielaborazione grafica del racconto letto.

#### **3.d LIBRO, LIBRO CHE COSÌ MI RACCONTI?**

##### **Alla scoperta del silentbook**

I bambini, partendo dalla storia "raccontata" in un silent book, saranno guidati alla scoperta di quello che l'immagine dice e non dice, di quello che è successo prima e dopo.

Attività ludica e creativa con rielaborazione grafica del racconto letto.

---

**SI ALLEGA SCHEDA DI ADESIONE DA CONSEGNARE ENTRO IL 12 OTTOBRE**

per informazioni: Francesca 0523-492439 / 492436 (biblio ragazzi).