



Lei non voleva cambiare il mondo. Voleva solo vivere come una persona libera: di *scegliere*, di fare le cose che amava. Libera di sognare in grande.

*Più veloce del vento*, di Tommaso Percivale,  
Einaudi Ragazzi, p. 151

---

## LA SCELTA DI LEGGERE PIACE

**ANNO SCOLASTICO 2019 – 2020**

Proposte rivolte alle Scuole Secondarie di 1° grado

**Oggetto: Proposte di promozione della lettura per le Scuole Secondarie di 1° grado 2019/2020 della Biblioteca Comunale Ragazzi Giana Anguissola.**

Il rapporto ragazzi – lettura non è sempre facile, anzi, a volte è decisamente conflittuale; tuttavia crediamo che tutti siano consapevoli di quanto la lettura, in tutte le sue varianti, abbia un grande valore per lo sviluppo affettivo e cognitivo di ogni essere umano, nonché, base di ogni altro apprendimento. Pertanto, come biblioteca, non possiamo che essere in prima linea su questo fronte, cercando di facilitare e supportare il lavoro della scuola. Le proposte per l'anno scolastico 2019-2020 sono molteplici e diversificate; non potremo, per ovvie ragioni economiche, accontentare tutti ma faremo il possibile.

Il tema guida delle attività didattiche ed anche il titolo del Premio letterario è il seguente:

### LA SCELTA:

per capire chi siamo e cosa vogliamo diventare.

È un mondo di *scelte*, quello adolescenziale, che spesso impone di decidere *da che parte stare, quale direzione prendere, quale possibilità realizzare*. *Scelte*, quelle compiute dai ragazzi e dalle ragazze, tanto più importanti perché l'adolescenza è un'età in cui è vivo il desiderio di tracciare il proprio destino, in cui si ha fiducia nella possibilità di cambiare il mondo, in cui l'impossibile può diventare possibile. Perché sempre, anche nelle situazioni più difficili, esiste la possibilità della *scelta*, che consente ai ragazzi e alle ragazze di diventare protagonisti attivi del proprio destino, individuale e sociale. Anche, e soprattutto, attraverso una scelta fondamentale: la *scelta di leggere*, che espande gli orizzonti, moltiplica i punti di riferimento, consentendoci persino di *sognare in grande*, come tanti giovani protagonisti e protagoniste di tanti bei romanzi della letteratura contemporanea per ragazzi.

---

**PREMIO LETTERARIO GIANA ANGUISSOLA**, il concorso letterario organizzato dalla biblioteca comunale, che quest'anno giunge alla sua 15° EDIZIONE – Palazzo Gotico  
Ospite d'onore: uno scrittore di fama internazionale

Categorie di partecipazione: **1) SCRITTURA; 2) diSEGNI; 3) VIDEOBOOK** fuori concorso  
In seguito verranno comunicati il Regolamento e le modalità di partecipazione.

**Il Premio Letterario è realizzato in collaborazione con Equilibri  
Progetto realizzato con il finanziamento del Centro per il libro e la lettura**

Le **ADESIONI** alle attività didattiche dovranno pervenire in biblioteca  
**ENTRO il 12 OTTOBRE**

mediante:

e-mail: [francesca.agosti@comune.piacenza.it](mailto:francesca.agosti@comune.piacenza.it)

fax: 0523-492400

a mano: vicolo San Pietro, 5

per informazioni: Francesca 0523-492439 / 306247 (Biblioteca ragazzi).

---

## A. **LA SCELTA:**

### ***per capire chi siamo e cosa vogliamo diventare***

---

#### **Percorsi di lettura con Gabriela Zucchini di Equilibri**

Durata: 2 incontri di 90-120 minuti

Sedi: 1° incontro: **biblioteca**; 2° incontro: **scuola**

«Non capisci. Credevo che tu avresti capito, ma... non ti è mai successo che le persone attorno a te prendessero una decisione al posto tuo? Una decisione che loro non credono tu possa prendere, una che non si fidano tu possa prendere? Neppure per una piccolissima parte? Che ti dicano semplicemente quello che succederà e che si aspettano che tu ti adegui? [...] Quello che succede a te e quello che succede a me: non è giusto e basta. Potremo pur fare le nostre *scelte*, no?»  
*Wishgirl*, di Nikki Loftin, Mondadori, pp. 179, 181

È un mondo di *scelte*, quello adolescenziale, che spesso impone di decidere *da che parte stare, quale direzione prendere, quale possibilità realizzare*. *Scelte*, quelle compiute dai ragazzi e dalle ragazze, tanto più importanti perché l'adolescenza è un'età in cui è vivo il desiderio di tracciare il proprio destino, in cui si ha fiducia nella possibilità di cambiare il mondo, in cui l'impossibile può diventare possibile. *Scelte* di cui gli adulti hanno spesso la responsabilità, perché influenzate dai loro esempi e dalla loro guida, dal loro sistema di valori, che rappresenta un'importante *bussola* per orientarsi nel tortuoso ma affascinante percorso di crescita e di costruzione della propria identità.

È quindi importante, attraverso la letteratura giovanile, consentire ai ragazzi e alle ragazze di misurarsi con le scelte di tanti giovani protagonisti: *scelte* a volte controcorrente, spesso scomode e dolorose, animate dal desiderio di rompere tutte le gabbie e i confini da cui ci sentiamo imprigionati; *scelte* per affermare i propri e altrui diritti, la propria identità e diversità, la propria normalità; *scelte* per capire e prendere coscienza di chi siamo e cosa vogliamo diventare, coltivando i nostri sogni, le nostre speranze e i nostri desideri; *scelte* per non rimanere indifferenti, per sconfiggere l'ingiustizia e immaginare un mondo migliore.

Perché sempre, anche nelle situazioni più difficili, esiste la possibilità della *scelta*, che consente ai ragazzi e alle ragazze di diventare protagonisti attivi del proprio destino, individuale e sociale.

Anche, e soprattutto, attraverso una scelta fondamentale: la *scelta di leggere*, che espande gli orizzonti, moltiplica i punti di riferimento, consentendoci persino di *sognare in grande*, come Alfonsina Morini, la storica protagonista del bel romanzo di Tommaso Percivale *Più veloce del vento*.

## 1. La bibliografia

Alla base del percorso, una **proposta bibliografica** in cui il tema della *scelta*, in tutte le sue sfaccettature – individuali, storiche, sociali – è protagonista e fa da sfondo alla narrazione.

La bibliografia del percorso diventerà il *continuum* del progetto. Da essa si parte, con essa ci si confronta durante il lavoro, con essa ci si saluta per dare la possibilità, ai ragazzi e alle ragazze che lo desiderano, di proseguire il cammino verso altre letture, per approdare alla partecipazione al Premio "Giana Anguissola", centrato appunto sul tema della *scelta*.

La *bibliografia generale* sarà organizzata, oltre che per fasce d'età, anche per nuclei tematici, e comprenderà una *sezione filmografica*. Una selezione più ristretta di titoli segnalerà *gli indispensabili*, una raccolta dei testi ritenuti migliori e la cui acquisizione è suggerita alle classi al di là della eventuale disponibilità dei volumi da parte della biblioteca.

## 2. Il percorso

Il percorso si articola in **due incontri**:

- **primo incontro**: si introduce il percorso e, attraverso il dialogo con i ragazzi e le ragazze, si presentano alcuni volumi della bibliografia di riferimento, anche attraverso la lettura di brani particolarmente significativi.
- **secondo incontro**: i libri letti dai ragazzi vengono da loro stessi presentati e recensiti, attraverso la lettura di brani scelti dagli stessi lettori e lettrici centrati sul tema della *scelta*, che verranno inseriti in una più ampia discussione e confronto con il gruppo classe.

## **B. LEGGI, SCRIVI, DISEGNA, COLORA**

**A cura di Fabrizio Quartieri, illustratore**

### **B.1 Un bivio... tra le nuvole!**

#### **Laboratorio sul fumetto**

Durata: 3 incontri di 2 ore

Sede: biblioteca Giana Anguissola

Raccontiamo i momenti più importanti in cui ci siamo trovati a dover scegliere...attraverso una storia a fumetti! Con le immagini racconteremo le nostre scelte: positive, negative, scomode, dolorose, ma che comunque ci renderanno protagonisti del nostro destino.

Singolarmente oppure in gruppo, prima leggeremo e successivamente...scriveremo, disegneremo (tanto!), ripasseremo e coloreremo.

### **B.2 Pubblicitari... per scelta!**

#### **Laboratorio di pubblicità**

Durata: 2 incontri di 2 ore

Sede: biblioteca Giana Anguissola

Raccontiamo, con una sola immagine, attraverso il linguaggio pubblicitario la scelta che ha cambiato o cambierà il nostro destino .

Studieremo il linguaggio pubblicitario ed analizzeremo le varie tecniche di comunicazione, arrivando alla corretta realizzazione di una pagina dove i protagonisti saremo noi e le nostre scelte.

## **C. CAMPIONATO DI LETTURA**

### **Torneo di lettura con Eros Miari di Equilibri**

Durata: 2 incontri di 2 ore

Sede: biblioteca Giana Anguissola

La lettura ha molte dimensioni: è solitaria, ma si può condividere. Col campionato di lettura, la lettura diventa gara, ci mette a confronto con noi stessi e con le nostre abilità da lettori, stimolandoci a migliorarle; ci permette di essere parte attiva nelle dinamiche del gruppo, contribuendo alla sfida con le altre classi in una logica di competizione positiva che alla lettura fornisce ulteriori motivazioni. Tutto questo a partire da un'ampia scelta di libri che offrono ai ragazzi le migliori opportunità di lettura dell'editoria contemporanea.

La biblioteca e i libri in essa contenuti costituiscono il terreno di gioco su cui le squadre si affrontano per contendersi il titolo di campione di lettura.

FASI DEL GIOCO:

**LETTURA:** saranno distribuiti a ciascuna classe i libri indicati in specifiche bibliografie. Questi saranno a disposizione per la lettura dei ragazzi per un periodo min di 4 e max di 6 settimane.

**GIOCO:** 2 incontri in biblioteca, di circa 120 minuti ciascuno. I giochi di questi incontri hanno per oggetto i libri delle bibliografie specificamente proposte a ciascuna squadra. Al termine dei due incontri sarà stilata la classifica finale, che terrà conto dei punteggi maturati nelle diverse prove.

**La classe vincente sarà proclamata Campione di lettura per la biblioteca comunale, durante la manifestazione collegata all'assegnazione del Premio Giana Anguissola.**

## **LA BIBLIOTECA ANIMATA**

con le bibliotecarie (a cura di CAeB)

**Le attività previste a cura delle bibliotecarie possono essere richieste in qualsiasi momento dell'anno su prenotazione al numero 0523-492439 / 492436 o tramite e-mail: [francesca.agosti@comune.piacenza.it](mailto:francesca.agosti@comune.piacenza.it) almeno due settimane prima.**

Durata: 1 incontro di 1 h - 1h e 30

### **SEDE: BIBLIOTECA GIANA ANGUISSOLA**

#### **1. LA BIBLIOTECA CHE COS'È E COME FUNZIONA**

Durata: 1 h

Visita guidata e illustrazione del funzionamento e del regolamento della biblioteca.

Avvicinamento degli alunni al concetto di catalogazione e lettura ragionata delle etichette.

Guida all'uso di *LeggerePiace*, portale del catalogo del Polo Bibliotecario Piacentino, suo primo utilizzo per cercare la collocazione dei libri in biblioteca.

**Possibilità di concordare un ciclo di appuntamenti per usufruire periodicamente del servizio prestito libri alla classe.**

#### **2. COME FARE UNA RICERCA DOCUMENTARIA IN BIBLIOTECA.**

Durata: 1 - 2 h

Descrizione delle fonti documentarie (librerie e multimediali) possedute dalla Biblioteca.

Predisposizione di bibliografie e percorsi per la ricerca guidata di documenti in biblioteca, su temi e argomenti concordati: uso del catalogo on-line *Leggerepiace.it*, lettura ragionata delle etichette, ricerca a scaffale.

**Possibilità di più incontri per completare la ricerca in biblioteca.**

**SEDE: BIBLIOTECA PASSERINI-LANDI**  
[biblio.reference@comune.piacenza.it](mailto:biblio.reference@comune.piacenza.it)

**3. NON SOLO LIBRI - un viaggio in biblioteca**

Visita guidata comprendente nozioni riguardanti la storia e l'architettura del complesso di San Pietro che ospita la Biblioteca Comunale "Passerini-Landi", la storia della Biblioteca e le varie fasi di acquisizione dei fondi librari che ne costituiscono il patrimonio. Alla fine del percorso storico vengono illustrate le varie sezioni della Biblioteca con i relativi servizi (Fondo Antico, Fondo moderno, Scaffale Aperto, Sezione Ragazzi).

**4. LEGGEREPIACE - guida al catalogo web.2  
(ANCHE A SCUOLA IN AULA INFORMATICA)**

Laboratorio che illustra le possibilità offerte da LeggerePiace, portale del catalogo del Polo Bibliotecario Piacentino che si caratterizza per l'interfaccia amichevole e interattiva. Potranno essere concordati percorsi di ricerca su argomenti di interesse della classe. Si svolge in aula informatica con accesso ai pc.

**5. IL SAPERE DIGITALE – Emilib: la Biblioteca Digitale Emiliana  
(ANCHE A SCUOLA IN AULA INFORMATICA)**

Per gli insegnanti:

Guida introduttiva all'uso delle collezioni digitali accessibili attraverso il portale **Emilib**, propedeutica all'incontro con gli alunni. Laboratorio individuale o per piccoli gruppi in date e sede da concordare con i bibliotecari.

Per gli studenti:

illustrazione delle collezioni digitali accessibili attraverso il portale Emilib, dei requisiti tecnici necessari per il download del materiale e delle possibili modalità di fruizione dei documenti.

**6. L'OGGETTO LIBRO - percorso sul libro antico**

Percorso guidato sulla storia del libro, in cui vengono presi in esame i materiali e le tecniche e viene indagata la diffusione del libro nei secoli fino ad arrivare al moderno concetto di editoria. A illustrazione delle varie fasi del percorso sono mostrati volumi dalla collezione del Fondo Antico.

**7. BIBLIOTECA WIKIPEDIA: la sfida**

Percorsi di ricerca da sviluppare partendo da un tema comune, da concordare con i docenti. Nel primo incontro la ricerca si svolge esclusivamente sul web con sitografie e collegamenti a siti autorevoli, per indirizzare a una maggiore consapevolezza nell'analisi dei risultati; nel secondo incontro si utilizzano invece il catalogo della Biblioteca e le fonti documentarie presenti in Passerini-Landi.

**8. LA BIBLIOTECA È UN ORGANISMO CHE CRESCE**

L'iter del libro dall'acquisto alla messa a disposizione per il prestito: analisi dei vari momenti consequenziali che permettono ai bibliotecari di incrementare il patrimonio della Biblioteca. Saranno mostrati, a titolo di esempio, diversi documenti in ciascuna delle varie fasi di trattamento.

---

**SI ALLEGA SCHEDA DI ADESIONE ALLE PROPOSTE DIDATTICHE**

Le adesioni dovranno pervenire in biblioteca **ENTRO IL 12 OTTOBRE** mediante:

e-mail: [francesca.agosti@comune.piacenza.it](mailto:francesca.agosti@comune.piacenza.it)

fax: 0523-492400; a mano: vicolo San Pietro 5

**per informazioni: Francesca 0523-492439 / 492436 (biblioteca ragazzi).**